



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Despacho  
Viceministerial de  
Gestión Institucional

Dirección Regional de  
Educación de Lima  
Metropolitana

Unidad de Gestión Educativa  
Local N° 06

Dirección

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Lima, 11 de marzo de 2025

**OFICIO MÚLTIPLE N.º 00039-2025-MINEDU/VMGI-DRELM-UGEL06/DIR**

Sr(a).

DIRECTOR (A) DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EBR DE LA UGEL 06

Presente. -

**Asunto:** JORNADA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA "CUIDEMOS LA VIDA" 2025.

**Referencia:** C. N° 003-2025-ONGLA-P

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted y en atención al documento de la referencia, en el marco del convenio entre la ONG Luz Ámbar y la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana, dispone la realización de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025, dirigida a estudiantes de las Instituciones Educativas de Lima Metropolitana.

Al respecto, se adjuntan las Bases de la mencionada Jornada para su difusión entre las IIEE de la UGEL 06, para su participación.

Hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración.

Atentamente,

Documento firmado digitalmente

**Dra. CARMEN ROSA DE LA CRUZ BARTOLO**  
Directora del Programa Sectorial II  
Unidad de Gestión Educativa Local N° 06

CRDCB/DIR UGEL 06  
EWMB/J.AGEBRE  
PACS/E. EBR



DE LA CRUZ BARTOLO  
Carmen Rosa FAU  
20332030800 soft

DIRECTORA DEL  
PROGRAMA SECTORIAL II -  
UGEL06

Soy el autor del documento

2025/03/11 12:25:01

EXPEDIENTE: MPD2025-EXT-0029347

CLAVE: C8BE2D

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinadmed\\_6/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_6/VDD_ConsultaDocumento.aspx)



[www.ugel06.gob.pe](http://www.ugel06.gob.pe)

Av. La Molina 905  
La Molina  
T: (511) 462-6844

## JORNADA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA “CUIDEMOS LA VIDA” 2025

### PLAN DE TRABAJO

#### I. PRESENTACIÓN

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" es una iniciativa que se lleva a cabo desde hace 13 años con el objetivo de promover la educación vial entre los estudiantes de primaria y secundaria en Lima Metropolitana y Callao. A través de este evento, se busca fomentar la conciencia sobre la seguridad vial de una manera creativa y participativa.

La Jornada cuenta con seis categorías, abarcando desde 1er grado de primaria hasta 5to de secundaria (categoría para cómics). Durante la etapa preliminar, los estudiantes de las instituciones educativas participan en la Jornada, y los dibujos ganadores son seleccionados por un jurado calificador conformado por docentes de las instituciones educativas.

Los ganadores de cada categoría pasan a la etapa semifinal, que se lleva a cabo en las sedes de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) correspondientes. Aquí, otro jurado calificador proclama a los cinco mejores dibujos de cada categoría, quienes avanzan a la gran final.

En la gran final, los alumnos deberán replicar la obra con la que han clasificado o realizar otro dibujo que será calificado por un jurado especializado, el mismo que proclamará a los ganadores de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida".

La ceremonia de premiación se realiza en un lugar emblemático donde se exhiben los dibujos ganadores y se reconoce el talento y la creatividad de los participantes. Además, se destaca la importancia de la colaboración entre instituciones públicas y privadas en la promoción de la seguridad vial.

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" es una plataforma educativa y creativa que contribuye significativamente a la sensibilización y concienciación sobre la seguridad vial entre los niños y jóvenes, promoviendo un entorno más seguro en nuestras comunidades.

#### II. ALCANCE

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" está dirigida a los estudiantes de primaria y secundaria de las instituciones educativas de Lima Metropolitana y Callao abarcando múltiples aspectos educativos, culturales y comunitarios:

**Sensibilización y Concienciación:** La Jornada tiene como objetivo principal sensibilizar a los estudiantes de primaria y secundaria sobre la importancia de la seguridad vial. A través de la expresión artística, se busca generar conciencia sobre los riesgos y responsabilidades en las vías públicas.

**Participación Estudiantil:** La Jornada involucra activamente a los estudiantes de diferentes grados y edades, desde 1er grado de primaria hasta 5to de secundaria. Esto permite llegar a un amplio espectro de la población estudiantil y fomentar la participación de diversos grupos de edad.

**Colaboración Institucional:** El evento promueve la colaboración entre instituciones educativas, organismos gubernamentales y empresas privadas. Esta colaboración facilita la difusión del mensaje de seguridad vial y amplía el alcance del concurso a través de redes de trabajo en conjunto.

**Impacto Comunitario:** La Jornada no solo beneficia a los participantes directos, sino que también tiene un impacto positivo en la comunidad en general. La exposición de los dibujos ganadores es un evento abierto al público, lo que permite compartir el mensaje de seguridad vial con la comunidad.

**Promoción de la Creatividad y el Arte:** La Jornada brinda una plataforma para que los estudiantes expresen su creatividad a través del arte. Además de promover la seguridad vial, se fomenta el desarrollo de habilidades artísticas y la apreciación del arte entre los participantes y la comunidad.

La Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" va más allá de la simple organización de un evento artístico. Se trata de una iniciativa integral que busca generar un impacto positivo en la educación vial, la cultura, la comunidad y el desarrollo de los estudiantes.

### III. TEMPORALIDAD

#### a) Etapa Preliminar:

- Del 5 de mayo al 4 de julio del año en curso, los directores y docentes de las instituciones educativas motivarán en los estudiantes su participación, explicando los objetivos del concurso.
- Luz Ámbar, ha comprometido la participación de voluntarios como promotores, quienes concurrirán a las instituciones educativas para entrevistarse con el Director(a) y docentes para la realización de la jornada.
- Los dibujos se podrán realizar en sus domicilios con la asistencia de los padres de familia o en el salón de clase, previa motivación del docente, sin interferir con sus responsabilidades escolares, dentro de las fechas señaladas.
- Los dibujos de cada institución educativa serán evaluados por el jurado calificador, proclamando ganadores de la etapa preliminar a los cinco (5) primeros puestos de cada categoría, máximo hasta el 4 de julio, remitiendo los dibujos a la UGEL correspondiente.
- Los participantes de la modalidad independiente remitirán sus dibujos a las oficinas de Luz Ámbar sito, Jr. Tarma 119 Of. 404, Lima, en un sobre cerrado para la evaluación correspondiente.

#### b) Etapa Semifinal:

- Clasificación: Los cinco primeros puestos de cada categoría, provenientes de las instituciones educativas y modalidad independiente.

- Del 14 al 18 de julio se realizará la evaluación, a cargo de dos jurados designados por la UGEL y el promotor de Luz Ámbar.
- Con acta de calificación, los dibujos serán proclamados y clasificados para la gran final, debiendo comunicar a las instituciones educativas del resultado con una copia del acta, a fin de que los estudiantes ganadores sean notificados oportunamente para que concurren a la gran final.
- Los dibujos clasificados en esta etapa serán entregados al promotor(a) y deberán ser entregados en la oficina de Luz Ámbar.
- Los dibujos de la modalidad independiente serán evaluados por el jurado calificador específico y proclamarán como clasificados a la siguiente etapa a los cinco primeros puestos de cada categoría.

**c) Etapa Final:**

- La gran final se llevará a cabo el sábado 16 de agosto de 9:00 a.m. a 12:00 m. en una institución educativa emblemática.
- La concurrencia de los finalistas será coordinada entre la DRELM y la Organización Luz Ámbar, debiendo ser acompañados por los profesores responsables de las IIEE y en forma limitada por los padres de familia, en particular de los estudiantes de primaria.
- La calificación por parte del jurado de la etapa final, se realizará el martes 19 de agosto de 9:00 a 12:00 horas en el local de Luz Ámbar, proclamando a los ganadores de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025; el acta se publicará el mismo día en la página web de la DRELM y Luz Ámbar.

#### IV. ASPECTOS METODOLÓGICOS

El abordaje metodológico de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025 se ha fortalecido este año para asegurar una mayor inclusión y participación de la comunidad educativa. Si bien la colaboración con instituciones educativas sigue siendo fundamental, se ha implementado una nueva modalidad independiente. Esta modalidad está diseñada para aquellos estudiantes que desean participar, pero cuyas IIEE no pueden hacerlo, ya sea por limitaciones logísticas o administrativas.

En este sentido, se abre las puertas a una mayor diversidad de participantes, brindando la oportunidad a los estudiantes que desean expresarse a través del arte y la creatividad, independientemente de su situación escolar. Además, se han establecido mecanismos claros para la inscripción y evaluación de los dibujos en esta modalidad independiente, garantizando la equidad y la transparencia en todo el proceso.

Por otro lado, se sigue trabajando en estrecha colaboración con aliados estratégicos como la Municipalidad Metropolitana de Lima y entidades privadas, como la Línea 1 de Metro de Lima, para promover activamente la Jornada y llegar a un público más amplio. Esta colaboración permite amplificar el alcance de la Jornada y llegar a comunidades que de otra manera podrían estar fuera de nuestro radar.

La Jornada se ha adaptado para responder a las necesidades cambiantes de la comunidad educativa y promover la inclusión y la participación activa de todos los estudiantes interesados en expresarse a través del arte y la sensibilización sobre la seguridad vial. El compromiso es asegurar que la Jornada sea un espacio inclusivo y enriquecedor para todos los participantes, independientemente de su situación escolar.

## V. OBJETIVOS

- a) Promover en los estudiantes una cultura de prevención en seguridad vial que los motive al uso adecuado de la vía y medios de transporte.
- b) Motivar entre los estudiantes la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte.
- c) Fortalecer en las instituciones educativas la práctica de acciones que desarrollen en los estudiantes la conciencia sobre la seguridad y educación vial.

## VI. METAS A ALCANZAR

En el marco de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025, se establecen las siguientes metas a alcanzar a corto plazo:

1. **Incrementar la participación de estudiantes:** Se espera aumentar en un 20% el número de participantes respecto al año anterior.
2. **Mejorar la calidad de los trabajos artísticos participantes:** Se aspira a incrementar en un 15% el número de trabajos artísticos que perfeccionen los criterios de originalidad, creatividad y mensaje sobre seguridad vial.
3. **Incrementar la participación de IIEE:** Se espera aumentar en un 20% el número de instituciones educativas respecto al año anterior.

## VII. INDICADORES

En el marco de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025, se establecen los siguientes indicadores para medir el estado de cumplimiento y avance de los objetivos y actividades:

1. **Participación de estudiantes:** Número total de estudiantes inscritos en la jornada, desglosado por categoría y modalidad (instituciones educativas y modalidad independiente).
2. **Expresiones artísticas:** Número de trabajos artísticos que perfeccionen los criterios de originalidad, creatividad y mensaje.
3. **Cobertura geográfica:** Número de instituciones educativas de Lima Metropolitana participantes, clasificadas por ubicación geográfica (UGEL) para evaluar la diversidad y alcance del concurso.



DIMENSIÓN	INDICADOR DE DESEMPEÑO	UNIDAD DE MEDIDA	PARÁMETRO DE MEDICIÓN POR DIMENSIÓN	META
Participación de estudiantes	Porcentaje de estudiantes inscritos del total de estudiantes de Lima Metropolitana.	Estudiante	Porcentaje	30%
Expresiones artísticas	Porcentaje de trabajos artísticos que perfeccionan los criterios de originalidad, creatividad y mensaje.	Trabajos artísticos	Porcentaje	15%
Cobertura geográfica	Porcentaje de IIEE inscritas del total de IIEE de LM	IIEE	Porcentaje	20%

Estos indicadores proporcionarán información relevante sobre el progreso y el estado objetivo de cada aspecto de la Jornada, permitiendo realizar un seguimiento adecuado y tomar decisiones informadas para asegurar el éxito del evento. Además, servirán como herramientas valorativas para identificar brechas y áreas de mejora durante la ejecución de la misma.

Cabe precisar que como la Jornada está dirigida a los estudiantes de Lima Metropolitana, **las acciones para la promoción se han realizado de manera abierta a todas las IIEE de la región.**

## VIII. HITOS

En el contexto de la Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2025, se identifican los siguientes hitos importantes en el progreso y avance del Plan:

1. **Lanzamiento de la jornada:** Este hito marca el inicio oficial de la Jornada, con la apertura de las inscripciones y la difusión de las bases, en las visitas presenciales a las instituciones educativas por parte de los promotores, la publicidad en el servicio de la Línea 1 de Metro y Metropolitano, así como por los medios virtuales. Se espera que este evento genere entusiasmo y motivación entre los estudiantes y las IIEE.
2. **Evaluación preliminar:** Tras el cierre de inscripciones, se llevará a cabo la evaluación preliminar de los dibujos recibidos, donde se seleccionarán a los finalistas de cada categoría. Este hito representa un paso importante en el proceso de selección de los ganadores y define a los participantes que pasarán a la siguiente etapa.
3. **Gran final y premiación:** El hito final de la Jornada es la gran final y premiación, donde se exhibirán los dibujos finalistas y se anunciarán y premiarán a los ganadores de cada categoría. Estos eventos marcan el punto culminante de la Jornada.

Estos hitos clave proporcionan puntos de referencia importantes a lo largo del desarrollo del concurso, permitiendo medir el progreso y el éxito del mismo en función de los objetivos establecidos. Además, sirven como momentos para celebrar los logros alcanzados y reafirmar el compromiso con la promoción de la educación vial a través del arte.

## **1. Vinculación a los lineamientos de la Política Regional de Lima Metropolitana**

La Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" se vincula estrechamente con el Lineamiento 1 de la Política Regional de Lima Metropolitana, "Aprendizajes para la vida", al promover el desarrollo de competencias y habilidades en los estudiantes de educación básica. A continuación, se detalla cómo el concurso se relaciona con cada una de las dimensiones establecidas en el Lineamiento:

- **Protección de la vida:**

La Jornada tiene como objetivo principal fomentar la conciencia sobre la seguridad vial y la importancia de proteger la vida en las vías públicas. A través de la expresión artística, los estudiantes pueden reflexionar y transmitir mensajes que promuevan comportamientos seguros y responsables en el tránsito, contribuyendo así a la reducción de accidentes y la protección de la vida.

- **Educación para la ciudadanía:**

A través del tema central de la seguridad vial, la Jornada ofrece una plataforma para abordar aspectos relacionados con la ciudadanía activa y responsable. Los participantes tienen la oportunidad de expresar su visión sobre cómo contribuir a la seguridad vial en su comunidad y asumir un papel activo en la promoción del respeto por las normas y el cuidado del entorno urbano.

- **Habilidades para la vida:**

La jornada fomenta el desarrollo de habilidades creativas, comunicativas y críticas en los estudiantes, así como la capacidad para trabajar en equipo y resolver problemas de manera colaborativa. A través de la creación de dibujos y la participación en actividades relacionadas con el concurso, los estudiantes fortalecen competencias que les serán útiles en su vida personal, académica y profesional.

**2. Alineamiento de los objetivos del Plan de Trabajo con los objetivos estratégicos institucionales del Plan Estratégico Institucional (PEI-MINEDU).**

LINEAMINETOS DE POLÍTICA REGIONAL LM	OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS-PEI
Lineamiento 1	a) Promover en los estudiantes una cultura de prevención en seguridad vial que los motive al uso adecuado de la vía y medios de transporte.	OEI1. Fortalecer el desarrollo de aprendizajes de calidad según el Currículo Nacional para estudiantes de Educación Básica
	b) Contribuir a la tarea educativa, en formar ciudadanos respetuosos de las normas de tránsito.	
	c) Motivar la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte.	

**IX. CUADRO RESUMEN DE OBJETIVOS, ACTIVIDADES Y TAREAS**

DESCRIPCIÓN	INDICADORES	METAS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Objetivo: Motivar la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte	Participación de Estudiantes	Incrementar 30% la participación de estudiantes con respecto al 2024	Número total de inscripciones y trabajos recibidos
Actividad 1: Etapa Preliminar.	Trabajos artísticos	Mejorar la calidad de los trabajos participantes en 15% con respecto al 2024	Notas de la evaluación de los trabajos
Tarea 1: Promoción de la Jornada en las IE			
Tarea 2: Inscripción de los colegio y estudiantes	Cobertura geográfica	Incrementar 20% la participación de instituciones educativas con respecto al 2024	Relación de instituciones educativas participantes por UGEL
Tarea 3: Recepción de los dibujos			
Actividad 2: Etapa Semifinal			
Tarea 1: Evaluación en las UGEL			
Actividad 3: Etapa Final			
Tarea 1: Convocar a los Finalistas			
Tarea 2: Realización del evento de la Gran final			
Tarea 3: Evaluación de los dibujos			



## X. CRONOGRAMA

ETAPAS /SEMANAS	MAY				JUN				JUL				AGO				SET			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Preliminar																				
Semifinal																				
Gran final																				
Calificación																				
Premiación																				

## XI. RECURSOS

La realización de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" no generará ningún tipo de compromiso financiero para la DRELM. Tampoco implica transferencia de recursos económicos.

## XII. PRESUPUESTO

El desarrollo del concurso no requiere de presupuesto por parte de la DRELM. La ONG Luz Ámbar asume los costos asociados con la organización del evento.

Lima, 7 de enero de 2025

## **BASES DE LA XII JORNADA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA "CUIDEMOS LA VIDA" 2025**

### **I. MOTIVACIÓN**

1. La Organización Mundial de la Salud en el año 2014 ha señalado que nuestro país se encuentra entre las tres ciudades más caóticas del mundo, la empresa holandesa de GPS TomTom Traffic Index en el año 2017 y 2023 reitera, igualmente, esa misma calificación, al igual que una empresa de estudio de mercado de Reino Unido ha establecido que el Perú es el segundo país del mundo con los peores conductores de vehículos motorizados. Esta grave situación se debe, esencialmente, al desconocimiento del Reglamento Nacional de Tránsito, consecuentemente, la carencia de cultura vial en los conductores como en los peatones.
2. Como consecuencia del caos que impera en las calles y carreteras de nuestro país, las estadísticas señalan que en los últimos seis años han ocurrido 420 00 siniestros de tránsito, 272 000 heridos o lesionados, 16 968 fallecidos.
3. Es de imperiosa necesidad el esfuerzo de todas las autoridades por coadyuvar a revertir los hechos expuestos en los párrafos anteriores y, muy especialmente, corresponde al Ministerio de Educación promover en los niños y jóvenes el conocimiento de las normas elementales para el uso de la vía y los medios de transporte, generando en ellos la toma de conciencia para el cuidado la vida y el respeto al derecho de los demás.
4. Habiéndose suscrito el Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana y la ONG Luz Ámbar Perú con el objeto de desarrollar acciones conjuntas que contribuyan a la formación de los estudiantes y docentes en el conocimiento del Manual de Seguridad Vial y el Reglamento Nacional de Tránsito.
5. Se ha convocado, de forma virtual y presencial, a los directores de UGEL y Directores de II.EE. al foro "El rol del magisterio en la seguridad vial" a fin de motivar en ellos la empatía y valoración necesaria para la ejecución del presente certamen.

### **II. DESCRIPCIÓN**

- a) La XIII Jornada Escolar de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida " está dirigida a estudiantes de Educación Básica Regular de los niveles de Primaria y Secundaria de las instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana y Callao.
- b) Participarán todos los estudiantes, quienes estarán categorizados según el grado en el nivel correspondiente.

### III. OBJETIVOS

- a. Promover en los estudiantes una cultura de prevención en seguridad vial que los motive al uso adecuado de la vía y medios de transporte.
- b. Contribuir a la tarea educativa, en formar ciudadanos respetuosos de las normas de tránsito.
- c. Sensibilizar a la comunidad educativa y padres de familia, para el desarrollo de prácticas que permitan los hábitos de seguridad vial.
- d. Motivar la expresión artística con enfoque analítico frente a los problemas del tránsito y transporte

### IV. ORGANIZACIÓN

La organización de la Jornada estará a cargo de:

- Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana
- Organización LUZ ÁMBAR, en coordinación con la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú.

### V. APOYO INSTITUCIONAL

1. El presente evento cuenta con el apoyo decidido e indispensable de las Direcciones Regionales de Lima y del Callao, las Unidades de Gestión Educativa Local, los Directores(as) y docentes de las Instituciones Educativas; quienes aunando esfuerzos contribuirán al éxito del desarrollo del evento en procura de los objetivos, sin distraer el horario ni el cronograma educativo establecido.
2. Se solicitará el apoyo de la Municipalidad Metropolitana de Lima para el desarrollo del evento y el uso de su infraestructura en la realización de la Gran Final y la entrega de premios a los escolares ganadores del certamen.
3. La Organización Luz Ámbar con el apoyo de las entidades privadas asumirá la premiación que incentivará a los estudiantes ganadores del concurso.

### VI. EJECUCIÓN DEL CERTAMEN

#### a) Participantes

1. Los estudiantes de los niveles de Primaria y Secundaria de las instituciones educativas Públicas y privadas de Lima Metropolitana y Callao.
2. Los estudiantes de los niveles antes referidos cuya institución educativa limite su participación, podrán hacerlo directamente mediante la **modalidad independiente** debiendo cumplir estrictamente lo establecido en las bases cuya calificación de las 2 primeras etapas se encomendará a un jurado calificador específico.

## b) El tema

La jornada denominada “Cuidemos la vida”, expresada en dibujo y pintura, considerará los siguientes aspectos:

- Cultura vial
- Prevención de siniestros (accidentes) de tránsito
- Expresión artística libre

## c) Características y presentación del trabajo:

- Un (01) dibujo por estudiante.
- Los estudiantes de Primaria, hasta 4° de Secundaria, realizarán el dibujo en 1/4 de pliego de cartulina blanca sin marco.
- Los estudiantes de 5° de Secundaria realizarán una historieta (cómic) en cartulina canson de color blanco, tamaño A-4 en un mínimo de tres (03) y un máximo de ocho (08) campos por página, y un total de doce (12) páginas incluida la carátula.
- Las técnicas y materiales son de libre elección del estudiante.
- Los trabajos que se presenten serán inéditos y no deben haber obtenido premio en otros concursos similares.
- En el reverso de cada dibujo deberá escribirse con letra legible la siguiente información:
  - Nombres y apellidos completos
  - Institución educativa, Teléf. de II.EE. o docente de curso
  - Categoría
  - Grado y Sección
  - UGEL

La omisión de esta información será causal de descalificación.

Cada institución educativa entregará los dibujos ganadores, de la Etapa Preliminar, a la oficina del Área de Gestión Pedagógica de su respectiva UGEL.

La evaluación, tanto en la Etapa Preliminar como Semifinal, estará a cargo de un jurado conformado en la institución educativa como en la UGEL, respectivamente.

## VII. CATEGORÍAS

- Categoría "A": 1er y 2do grado de primaria
- Categoría "B": 3er y 4to grado de primaria
- Categoría "C": 5to y 6to grado de primaria
- Categoría "D": 1er y 2do grado de secundaria
- Categoría "E": 3er y 4to grado de secundaria
- Categoría "F": 5to grado de secundaria (Cómico)

## VIII. ETAPAS

### a. Etapa Preliminar:

- Del 5 de mayo al 4 de julio del año en curso, los directores y docentes de las Instituciones educativas motivarán en los estudiantes su participación, explicando los objetivos del concurso.

- Luz Ámba, ha comprometido la participación de voluntarios como promotores, quienes concurrirán a las instituciones educativas para entrevistarse con el Director(a) de las II. EE. y docentes para la realización de la jornada.
- Los dibujos se podrán realizar en sus domicilios con la asistencia de los padres de familia o en el salón de clase, previa motivación del docente, sin interferir con sus responsabilidades escolares, dentro de las fechas señaladas.
- Los dibujos de cada institución educativa serán evaluados por el Jurado calificador, proclamando ganadores de la etapa preliminar a los cinco (5) primeros puestos de cada categoría, máximo hasta el 4 de julio, remitiendo los dibujos a la UGEL correspondiente.
- Los participantes de la modalidad independiente remitirán sus dibujos a las oficinas de Luz Ámba sito, Jr. Tarma 119 Of. 404 en un sobre cerrado para la evaluación correspondiente.

b. Etapa Semifinal:

- Clasificación: Los cinco primeros puestos de cada categoría, provenientes de las instituciones educativas y modalidad independiente.
- Del 14 al 18 de julio se realizará la evaluación, a cargo de dos jurados designados por la UGEL y el promotor de LUZ ÁMBAR.
- Con acta de calificación, los dibujos serán proclamados y clasificados para la Gran Final, debiendo comunicar a las instituciones educativas del resultado con una copia del Acta, a fin de que los estudiantes ganadores sean notificados oportunamente para que concurren a la Gran Final.
- Los dibujos clasificados en esta etapa serán entregados al promotor(a) y deberán ser entregados en la oficina de LUZ ÁMBAR.
- Los dibujos de la modalidad independiente serán evaluados por el jurado calificador específico y proclamarán como clasificados a la siguiente etapa a los 5 primeros puestos de cada categoría.

c. Etapa Final

- La Gran Final se llevará a cabo el sábado 16 de agosto de 9:00 a.m. a 12:00 m. en una institución educativa emblemática.
- La concurrencia de los finalistas será coordinada entre la DRELM y la Organización Luz Ámba, debiendo ser acompañados por los profesores responsables de las Instituciones Educativas y en forma limitada por los padres de familia, en particular de los estudiantes de nivel primaria.
- La calificación por parte del jurado de la etapa final, se realizará el martes 19 de agosto de 9:00 a 12:00 horas en el local de Luz Ámba, proclamando a los ganadores de la Jornada de Dibujo y Pintura "Cuidemos la Vida" 2024; el Acta se publicará el mismo día en la página web de la DRELM y Luz Ámba.
- Cualquier detalle no considerado en la presente directiva, será resuelto por las instituciones organizadoras.



## **IX. DEL JURADO DE LA ETAPA FINAL**

Estará conformado por un representante de:

- Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana
- Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú/ Escuelas Superiores de Arte
- Un pintor o dibujante reconocido
- Un representante de la ONG Luz Ámbar

## **X. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- a. Conocimiento y ubicación del tema
- b. Creatividad y originalidad
- c. Aplicación de las reglas de tránsito
- d. Aplicación de la técnica y el color

La evaluación de los dibujos se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios:

<b>CRITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>PUNTAJE</b>
Mensaje y Contenido	Redundan el tema: • Cultura Vial • Prevención de Accidentes de Tránsito	<b>6</b>
Composición	Referida a cómo se maneja el espacio gráfico, cómo se ubican las figuras en el dibujo y cómo se manejan los trazos de la obra atendiendo principalmente a su calidad y expresión.	<b>8</b>
Línea y Valorización	Referidas a cómo se manejan las líneas y armonía cromática.	<b>4</b>
Presentación	Limpieza y acabado de la obra.	<b>2</b>
<b>Total</b>		<b>20</b>

## **XI. PREMIOS**

A los estudiantes ganadores: se premiará a los tres (3) primeros puestos de cada categoría con presentes y certificado.

### **CATEGORÍAS A, B, C y D**

- **PRIMER PUESTO**  
Una (01) Tablet y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **SEGUNDO PUESTO**  
Una (01) Bicicleta, un (1) kit de dibujo y pintura.
- **TERCER PUESTO**  
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.

### **CATEGORÍA E**

- **PRIMER PUESTO**  
Una (01) Notebook y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **SEGUNDO PUESTO**  
Una (01) Bicicleta y un (1) kit de dibujo y pintura.
- **TERCER PUESTO**  
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.

#### **CATEGORÍA F**

- **PRIMER PUESTO**  
Una (01) Laptop y un (1) kit de dibujo y pintura.
  - **SEGUNDO PUESTO**  
Una (01) Tablet y un (1) kit de dibujo y pintura.
  - **TERCER PUESTO**  
Pasajes dobles a cualquier lugar del país y un (1) kit de dibujo y pintura.
- a) A los estudiantes finalistas se les entregará un Diploma por su destacada participación.
- b) A los especialistas, profesores y promotores se les entregará un Diploma por su destacada participación.
- c) A las instituciones educativas que hayan obtenido los tres (3) primeros puestos se les entregará un Diploma de Honor.

#### **XII. CEREMONIA DE PREMIACIÓN**

El viernes 5 de setiembre, a las 10:00 horas, se llevará a cabo la Ceremonia de Premiación de la Jornada de Dibujo y Pintura “Cuidemos la Vida” 2025. Al acto asistirán las autoridades que brindan el apoyo institucional, entidades patrocinadoras, auspiciadoras, los alumnos ganadores con delegaciones de sus correspondientes instituciones educativas y padres de familia.

#### **XIII. DIFUSIÓN**

Se difundirá el concurso por medio de los diversos Órganos de Prensa escrita, radial, televisiva y redes sociales. Se imprimirá cinco mil afiches y doce mil cuadrípticos que motive a los escolares a participar en la Jornada.

Lima, 7 de enero de 2025