



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres 2018-2027"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

La Molina, 13 de setiembre de 2023

OFICIO MÚLTIPLE N° 00222 – 2023 – DIR.UGEL 06/J – AGEBRE

Señores(as):

DIRECTORES(AS) DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EBR DE LA UGEL 06

Presente. –

ASUNTO : Orientaciones para la Etapa UGEL del Concurso Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"

REFERENCIA : RVM N° 091-2023-MINEDU
OFICIO N° 552 -2023-UGEL06/DIR-AGEBRE
EGP-EBR2023-INT-0073785

Tengo el agrado de dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo en nombre de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 06 y; en virtud a los documentos de la referencia, remitirle las orientaciones para el Concurso Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas", etapa UGEL, a realizarse los días 29 de setiembre y 02 de octubre de 2023.

Sin otro particular hago propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi consideración y estima personal.

Atentamente,

Firma Digital

Dra. MARÍA MILAGROS ALEJANDRINA RAMÍREZ BACA
DIRECTORA DEL PROGRAMA SECTORIAL II
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 06



MMARB / DIR. UGEL 06
CCML / J.(e) AGE BRE
JLJE / Tec.Adm. - AGE BRE



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres 2018-2027"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

ORIENTACIONES PARA PARTICIPAR EN EL CONCURSO PREMIO NACIONAL DE NARRATIVA Y ENSAYO “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS” – ETAPA UGEL

I. PRESENTACIÓN

El Premio Nacional de Narrativa y Ensayo “José María Arguedas” – PNJMA 2023 fue instituido mediante Ley N° 28898, con la finalidad de mantener latente el mensaje multicultural del insigne escritor y antropólogo, y estimular en las y los estudiantes de la EBR y EBA la apreciación literaria desde la interpretación y creación, tanto orales como escritas pertenecientes a las diversas culturas existentes en el país.

II. OBJETIVOS

Tiene por objetivo promover la apreciación literaria, en el marco del desarrollo de las competencias comunicativas en lengua originaria o en lengua castellana, a partir de la lectura de la obra de José María Arguedas, para expresar y representar el mundo personal del/de la lector/a, la cultura local, regional y nacional, así como la diversidad cultural y lingüística de las/los estudiantes de nuestro país.

III. ALCANCES

- Ministerio de Educación
- Direcciones Regionales de Educación o la que haga sus veces
- Unidades de Gestión Educativa Local
- Instituciones Educativas de Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa, públicas y privadas

IV. PARTICIPANTES

El PNJMA 2023 está dirigido a:

- Estudiantes desde quinto grado de primaria hasta el quinto grado de secundaria en EBR, de IIEE públicas y privadas.
- Estudiantes desde el tercer grado del ciclo intermedio hasta el cuarto grado del ciclo avanzado en EBA, de IIEE públicas y privadas.

V. NIVELES Y CATEGORÍAS

NIVELES /CICLOS Y MODALIDADES EDUCATIVAS	CATEGORÍAS EN LAS QUE PARTICIPA N	PARTICIPANTES	TEMA	OBRAS SUGERIDAS





PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres 2018-2027"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Educación Primaria EBR	Narrativa oral en lengua originaria ⁶	Quinto y sexto grado	El universo andino de José María Arguedas en diálogo con nuestra cultura local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> ● Canto kechwa ● Agua ● Amor mundo ● Warma kuyay ● Antologías decuentos, leyendas yf ● Los ríos profundos
Ciclo Intermedio EBA		Tercer Grado		
Educación Primaria EBR	Fábula en lengua originaria o castellana	Quinto y sexto grado	El universo andino de José María Arguedas en diálogo con nuestra cultura local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> ● Canto kechwa ● Agua ● Amor mundo ● Warma kuyay ● Antologías decuentos, leyendas yf ● Los ríos profundos
Ciclo Intermedio EBA		Tercer Grado		
Educación Secundaria EBR	Cuentos en lengua originaria o castellana	Primer y segundo grado	El ser humano y la naturaleza: una relación armoniosa o el buen vivir.	<ul style="list-style-type: none"> ● Warma kuyay ● El torito de lapiel brillante ● La agonía deRasu ● Ñiti
Ciclo Avanzado EBA		Primer grado		
Educación Secundaria EBR	Historieta en lengua originaria o castellana	Tercer grado	Arguedas, una auténtica reivindicación de la cultura andina	<ul style="list-style-type: none"> ● El sueño del pongo ● Yawar fiesta
Ciclo Avanzado EBA		Segundo grado		
Educación Secundaria EBR	Ensayo escrito en lengua originaria y castellana	Cuarto y quinto	Arguedas: El encuentro de dos mundos. La len gua Originaria y la expresión literaria arguediana	<ul style="list-style-type: none"> ● El sexto ● Yawar fiesta ● Todas las sangres ● Los ríos profundos ● A nuestro padre creador Túpac Amaru (himno canción)
Ciclo Avanzado EBA		Tercer y cuarto grado		





PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres 2018-2027"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

VI. ETAPA UGEL

En la etapa UGEL, habrá dos etapas:

- Preselección:** Tal como señala las bases del presente concurso, la Comisión Organizadora entregará los trabajos presentados por las/los estudiantes al jurado calificador, según su categoría. Para ello, en la etapa UGEL, habrá una etapa de preselección de los trabajos, de los cuales, solo pasarán a la presentación presencial 5 estudiantes que hayan obtenido los mayores puntajes por categoría. Para la siguiente etapa presencial, se los convocará vía telefónica.
- Presentación:** En esta etapa presencial, los estudiantes clasificados expondrán sus trabajos con un tiempo máximo de 5 minutos y 5 minutos para responder las preguntas del jurado calificador. Solo la categoría de narrativa oral en lengua originaria contará con un máximo de 12 minutos para la presentación de su trabajo. Se contactará vía telefónica a los concursantes que pasen a esta etapa.
- Tanto en la etapa de preselección como de presentación, el jurado evaluará con la rúbrica propuesta en las bases del concurso. Cabe recalcar que solo pueden inscribirse 3 estudiantes de una IE por categoría.

VII. LUGAR

El concurso en la etapa de presentación, se llevará a cabo en las instalaciones de la Universidad Tecnológica del Perú, ubicado en Santa Clara.

VIII. CRONOGRAMA

CATEGORÍA Narrativa oral:

día 18: de setiembre
hora: 8:00 a 10:30 a.m.

CATEGORÍA Fábula en lengua originaria o castellana:

Día: 18 de setiembre
Hora: 11:00 a 1:00 p.m.

CATEGORÍA Cuentos en lengua originaria o castellana:

Día: 18 de setiembre
Hora: 2:00 a 4:00 p.m.

CATEGORÍA Historieta en lengua originaria o castellana:

Día: 19 de setiembre
Hora: 8:00 a 10:30 a.m.

CATEGORÍA Ensayo en lengua originaria o castellana:

Día: 19 de setiembre
Hora: 11:00 a 1:00 p.m.

IX. COMUNICACIONES

Cualquier duda o consulta, comunicarse con cmeza@ugel06.gob.pe, correo de la especialista Consuelo Claudia Meza Lagos.

